

Risultato della valutazione

dei prodotti di Neil Anthony Cameron HARRIS

presentati da Università degli Studi di UDINE

NEIL HARRIS (2019). Aldo Manuzio: l'uomo, l'editore, il mito. FRECCE, ROMA:Carocci Editore, ISBN: 9788843095018, ISSN: 1827-3467

Valutato dal GEV: 11a

Al prodotto è stato attribuito punteggio complessivo pari a 29 ed è stato quindi classificato in classe A (Eccellente ed estremamente rilevante) in quanto presenta:

- un livello di originalità qualificabile come Eccellente ed estremamente rilevante - punteggio 10
- un livello di rigore metodologico qualificabile come Eccellente ed estremamente rilevante - punteggio 10
- un livello di impatto qualificabile come Eccellente - punteggio 9

NEIL HARRIS (2017). Paper and watermarks as bibliographical evidence. p. 1-162, Lyon:Institut d'Histoire du Livre, ISBN: 978-2-9560427-1-6

Valutato dal GEV: 11a

Al prodotto è stato attribuito punteggio complessivo pari a 29 ed è stato quindi classificato in classe A (Eccellente ed estremamente rilevante) in quanto presenta:

- un livello di originalità qualificabile come Eccellente - punteggio 9.5
- un livello di rigore metodologico qualificabile come Eccellente ed estremamente rilevante - punteggio 10
- un livello di impatto qualificabile come Eccellente - punteggio 9.5

NEIL HARRIS, Sartorelli, Emanuela (2016). La Ventisettana dei Promessi sposi: la collazione e i cancellantia. ANNALI MANZONIANI, vol. 7-8, p. 3-95, ISSN: 1126-6171

Valutato dal GEV: 10

Al prodotto è stato attribuito punteggio complessivo pari a 29 ed è stato quindi classificato in classe A (Eccellente ed estremamente rilevante) in quanto presenta:

- un livello di originalità qualificabile come Eccellente ed estremamente rilevante - punteggio 10
- un livello di rigore metodologico qualificabile come Eccellente - punteggio 9.5
- un livello di impatto qualificabile come Eccellente - punteggio 9.5