

CURRICULUM VITAE

Laura Pani

Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale

Università degli Studi di Udine

vicolo Florio, 2/b

33100 UDINE

tel. 0432 556655; fax 0432 556539; e-mail laura.pani@uniud.it

1. [EDUCATION](#)
2. [ACADEMIC POSITION](#)
3. [TEACHING](#)
4. [RESEARCH INTERESTS AND EXPERIENCE](#)
5. [CONFERENCE PAPERS AND INVITED TALKS](#)
6. [EXPERIENCE IN ORGANIZING CONFERENCES AND SEMINARS](#)
7. [FUNDED RESEARCH PROJECTS](#)
8. [MEMBERSHIP OF JOURNALS AND BOOK SERIES EDITORIAL BOARDS](#)
9. [MEMBERSHIP OF PROFESSIONAL AND LEARNED SOCIETIES](#)
10. [OUTREACH ACTIVITIES](#)
11. [PUBLICATIONS](#)

1. EDUCATION

- 1995: Post-graduate diploma at University of Rome “La Sapienza” (*Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari*); dissertation in Latin Paleography (*Un manoscritto dell’“Historia Langobardorum” di Paolo Diacono conservato a Cividale del Friuli*; supervisor: Prof. Attilio De Luca; co-supervisor: Prof. Alessandro Pratesi); final grade: 70/70 *summa cum laude* (equivalent to Distinction);
- 1991: Master’s degree *cum laude* at University of Udine (course in Cultural Heritage [*Conservazione dei Beni culturali*]); dissertation in Latin Paleography (*I codici datati della Biblioteca comunale di Treviso*; supervisor: Prof. Cesare Scalco; co-supervisor: Prof. Giovanni Maria Del Basso); final grade: 110/110 *summa cum laude* (equivalent to First Class).

2. ACADEMIC POSITION

- 2007 - Present: Associate Professor of Latin Palaeography and Diplomatics (disciplinary area M-STO/09) at University of Udine – Department of Humanistic Studies;
- 1994-2007: Lecturer in Latin Palaeography at University of Udine (disciplinary area M-STO/09, ex M12B) – Faculty of Humanities (*Lettere e Filosofia*).

Other

- 2018 – present: associate dean for learning and teaching of the Department of Humanities and Cultural Heritage;
- 2016 – present: Director of the Master in Cultural Heritage;
- 2017 October-November: member of assessment panel for a lecturer position, Scuola Normale Superiore – Pisa;
- 2012 - 2015: Deputy director of the Department of Humanistic Studies;
- 2008 - Present: Chair of the admission panel to four Bachelors’ degree courses of the ex Faculty of Humanities (<http://www.uniud.it/didattica/facolta/lettere/prove-di-accesso>);
- 2003 - Present: Member of the Doctorate School of Classical Studies.

3. TEACHING

Since I entered the University of Udine in 1994 I have been the module coordinator for a range of modules on Palaeography, Codicology and Diplomatics for the ex Faculty of Humanities (*Lettere e Filosofia*), which is now divided into different Bachelor- and MA degree courses:

- 2012 - Present: Advanced Palaeography and Diplomatics;
- 2009 - Present, and 2005-2006: Latin Palaeography;
- 2008-2009: Advanced Diplomatics;
- 2006-2009, 2002-2005: Diplomatics;
- 2006-2008: Advanced Paleography (part I) and Advanced Diplomatics (part II);
- 1999-2000: Codicology;
- 1994-2001: Tutorials in manuscripts and documents reading within the Latin Paleography module (Prof. C. Scalon);

Other

- 2020: lecture on “Scrivere a mano dall’antichità all’età moderna”, Università di Trento, series of workshops online ‘Discorsi sulla scrittura’, 4 December;
- 2019: lecture (in English) on “Carolingian Collections of Gregory the Great’s Letters and the so-called *Collectio Pauli*” with Lucia Castaldi, Summer School of Philology and Paleography (Ohio State University – University of Tokyo – Università di Udine – Università di Trieste), San Daniele del Friuli – Biblioteca Guarneriana Antica, 16 July;
- 2019: invited lecture on “Boccaccio e l’autografo dell’*Historia Langobardorum*: scoperta, datazione, aspetti testuali”, University of Padova, 7 June;
- 2019: invited lecture on “Paul the Deacon”: Corso di perfezionamento in Filologia e Letteratura latina medievale, Società internazionale per lo studio sul medioevo latino (S.I.S.M.E.L.), Florence, 8 April;
- 2019: lecture on “Medieval Manuscripts in Historical Libraries from Friuli” – PhD programme in Classical Studies, Universities of Trieste-Udine-Venezia, 13 May - Udine;
- creator of the project “Innovation and Digital techniques for the study of Latin Paleography” funded in 2016 (PID-U16 and 2018 (PID-U18);

- 2018: invited lecture on “An hidden presence? Lay scribes before the 12th century”, University of Ferrara – 3rd Seminar on Latin Paleography, 11 December;
- 2018: lecture on “The oldest Solinus’ fragment” – PhD programme in Classical Studies, Universities of Trieste-Udine-Venezia – Udine, 6 March;
- 2018: Lecture (in English) on “Hunting for autographs among medieval manuscripts: the Boccaccio case” - Summer School of Philology and Paleography (Ohio State University – University of Tokyo – Università di Udine – Università di Trieste), San Daniele del Friuli – Biblioteca Guarneriana Antica, 15 June;
- 2017: Lecture (in English) on “Talking to the Text: Marginalia in medieval Manuscripts” - Summer School of Medieval Latin Philology (Ohio State University – Università di Udine – Università di Trieste), San Daniele del Friuli – Biblioteca Guarneriana Antica, 15 June;
- 2017: Invited lecture on “Hunting for autographs among the manuscripts of the Latin Western Middle Ages”- Sapienza University of Rome, 21 April;
- 2017: Lecture on “Paolo Diacono and the *Historia Langobardorum*” – PhD programme in Classical Studies, Universities of Trieste-Udine-Venezia – Udine 8 March
- 2016: Lecture (in English) on “Read – Reuse – Recycle. Fragments of manuscripts in Libraries and Archives” – Summer School of Medieval Latin Philology (Ohio State University – Università di Udine – Università di Trieste), San Daniele del Friuli, 21 June 2016
- 2016: Invited lecture on “Paul the Deacon and the *Historia Langobardorum*” – Corso di perfezionamento in Filologia e Letteratura latina medievale, Società internazionale per lo studio sul medioevo latino (S.I.S.M.E.L.) - Florence, 16 March
- 2015: Seminar on “Literacy and written culture in Late medieval Udine: the case of the obituary of blacksmiths” – Udine, CIP, 17 June;
- 2013: Invited lecture on “Giovanni Boccaccio: Discovery and Reconstruction of an Autograph Manuscript” – Sapienza University of Rome, 21 March;
- 2012: Lectures on “Reading and Writing in Antiquity and Middle Ages” for the PhD programme in Classical Studies – University of Udine;
- 2000: Classes on “Basics of Palaeography and Codicology” for the Postgraduate School in History of Art – University of Udine;
- 1999: Seminar on “The Manuscript Transmission of Paul the Deacon’s *Historia Langobardorum*” within the Mediaeval Latin Literature module (prof. P. Chiesa).

4. RESEARCH INTERESTS AND EXPERIENCE

I am working on the history of latin handwriting in the Middle Ages, on manuscript traditions and on the edition of documentary sources.

My research activity has been focused for a long time on High Middle Ages: I have worked on the manuscript tradition of Paul the Deacon’s *Historia Langobardorum* and more generally I studied northern Italian carolingian manuscripts, with particular emphasis to north-eastern writing centers.

I was also involved in describing and cataloguing manuscripts. At the beginning of my scientific career I published the catalogue of dated manuscripts of Treviso Public Library and in 1998 a catalogue of the medieval manuscripts kept at the National

Archaeological Museum of Cividale del Friuli.

More recently I have approached the Low Middle Ages, with regard to history of both handwriting and documents.

In particular, I regularly attend the meetings of the Permanent International Workshop on Cursive Handwriting established in 2006, and I have studied the writing of Cividale notaries in the XIIIth century and the methods of teaching and learning cursive handwriting in Italian schools during the XIXth and XXth centuries.

My edition of two registers of a patriarch notary from the second half of the XIIIth century was published in the series 'Fonti per la storia della Chiesa in Friuli. Serie medievale' by the Istituto storico italiano per il Medio Evo; meanwhile the edition of an obituary is now in press.

At the end of 2012 I discovered that the manuscript London, British Library, Harley 5383, a rather obscure XIVth century copy of Paul the Deacon's *Historia Langobardorum*, is the missing part of the manuscript 627 + 2795^{VI} in the Biblioteca Riccardiana in Florence, and is therefore entirely autograph by Giovanni Boccaccio. This discovery, also enhanced by the Italian press, allowed me to work further on Boccaccio's handwriting, books and library.

5. CONFERENCE PAPERS AND INVITED TALKS

- *Bischof und Diözese im Früh- und Hochmittelalter. Die 'Episkopalisierung der Kirche' im europäischen Vergleich.* Tagung im Rahmen des 63. Colloquiums der Germania Sacra. Göttingen, 26-29 febbraio 2020 (titolo della relazione presentata: *The Bishops' Libraries in Western Europe*);
- *Women in Manuscript Studies.* Seminario internazionale. Università degli Studi di Cassino e del Lazio meridionale, 4-5 febbraio 2020 (titolo della relazione presentata, in collaborazione con Lucia Castaldi: *La Collectio Pauli: analisi filologica e paleografica*);
- *Entangled Manuscripts.* An International Congress of the 'Practices of Knowledge Selection' Project. Dublin, University College, 24-25 maggio 2019 (titolo della relazione presentata, in collaborazione con Lucia Castaldi: *The so-called Collectio Pauli of Gregory the Great's Letters: Paul the Deacon's Selection or a more entangled high medieval Collection?*);
- *Chartres à Turin: restauri e indagini sui manoscritti bruciati della Bibliothèque Municipale di Chartres e della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino.* Torino, 18 gennaio 2019 (titolo della relazione presentata: *Giuseppe Flavio a pezzi: per una ricostruzione di Chartres, BM, 29 (70)*);
- *Practices of Selection of Knowledge in Early Medieval Manuscripts.* Dublin, University College, 20 ottobre 2018 (Title of the paper, presented with Lucia Castaldi: *Carolingian Collections of Gregory the Great's Letters*);
- *Die Handschriften der Hofschule Kaiser Karls des Großen – individuelle Gestalt und europäisches Kulturerbe.* Trier, 10-12 ottobre 2018 (Title of the paper: *Outside the Court School: Scribes, Books and Writing Centres of Charlemagne's Age*);
- *International Mediaeval Congress.* Leeds, 2-5 luglio 2018, Session *The Origins, Effects, and Memory of Caroline Minuscule, I* (Title of the paper: *Did a Veronese Caroline Minuscule Really Exist?*);
- *The Book Market: Institutional Dynamics and Decision-making Processes behind the Success of Printed Books.* Workshop of the Research Team EMoBookTrade – ERC Advanced

- Grant, Milano – Università Cattolica del Sacro Cuore, Doctoral School in Institution and Politics, 11 December 2017 (joint paper with Angela Nuovo and Andrea Bocchi: *Il fattore umano nel commercio librario: le lettere a Giovan Bartolomeo Gabiano (Venezia, 1522)*);
- *Scribes and the Presentation of Texts – Les copistes et la présentation du text*. XXth Colloque international de Paléographie latine, Beinecke Rare Book and Manuscript Library - Yale University (New Haven, CT, USA), 6-8 September 2017 (Title of the Paper: *Lay scribes before c. 1100: books, texts, scripts*);
 - Journée d'études *Écrire/inscrire: écritures plurielles du Moyen Âge au XX^e siècle*. Université de Strasbourg, 9 June 2017 (Title of the paper: *Multiple Writings in Late Medieval Obituaries: Scripts, Patterns, Literacy and Social Diffusion of Writing*);
 - *International Mediaeval Congress*. Leeds, 4-7 July 2016, Session *Mastering Knowledge and Power, I: The Bishop's Books - Episcopal Libraries, Schools, and Scholarly Networks in Early Medieval Europe* (Title of the paper: *Bishops' Libraries in Western Europe, c. 800 – c. 1050*);
 - *International Mediaeval Congress*. Leeds, 6-9 July 2015, Session held by the Network for the Study of Caroline Minuscule (Title of the paper: *Through Bischoff's Katalog: Origins, Codicological Features, and Textual Typologies of 9th-Century Manuscripts*);
 - *Anglo-Norman History Books*. Dublin – Trinity College, 22-23 May 2015 (Title of the paper: *Paul the Deacon's Historia Langobardorum in Anglo-Norman England*);
 - *Manoscrittura: aspetti funzionali, cognitivi, storici, estetici*. Udine, 18 aprile 2015 (Title of the paper: *Quando si scriveva solo a mano: appunti di paleografia*);
 - Colloquium inaugurating the network for the Study of Caroline Minuscule. Cambridge, 23 May 2014 (Title of the paper: *On the Study of Northern Italian Carolingian Manuscripts: Problems and Methods*);
 - *Le identità urbane in Italia settentrionale (secoli IX-XI)*. Padova, 17-19 October 2013 (Title of the paper: *La produzione manoscritta dei centri urbani: tipologie grafiche e testuali*);
 - *Giovanni Boccaccio: tradizione, interpretazione e fortuna. In ricordo di Vittore Branca*. Udine, 23-25 May 2013 (Title of the paper: *«Simillima pestis Florentie et quasi per universum orbem»: Boccaccio e la Historia Langobardorum di Paolo Diacono*);
 - *Paléographie fondamentale, paléographie expérimentale. L'écriture entre histoire et science*. Colloque international et 5^e rencontre internationale du «Séminaire permanent sur la cursivité», Paris (IRHT), 14-15 April 2011 (Title of the paper: *Insegnare e imparare il corsivo in Italia oggi: riflessioni di una paleografa*);
 - *De la herencia romana a la procesal castellana: diez siglos de cursividad*. Seminario permanente 'Escrituras cursivas', IV Encuentro International. Sevilla, 22 May 2009 (Title of the paper: *Gualtiero da Cividale e gli altri: notai, cancelleria patriarcale e cursività alla metà del XIII secolo*);
 - Workshop on Cursive Handwriting (“Séminaire permanent Écritures cursives”). Firenze, 18 April 2008 (Title of the paper: *Verso la littera minuta cursiva: prime osservazioni sulle pergamene capitolari di Cividale del Friuli*);
 - *Le Alpi porta d'Europa. Scritture, uomini, idee da Giustiniano al Barbarossa*. International Congress of the Associazione Italiana dei Paleografi e Diplomatisti (AIPD), Cividale del Friuli, 5-7 October 2006 (Title of the paper: *Transiti di manoscritti attraverso le Alpi orientali in epoca carolingia: il Patriarcato di Aquileia*);

- *Manuscript Books in the Early Middle Ages*. Rome, 30 May – 3 June 2004 (Title of the paper: *I più antichi testimoni dell'Historia Langobardorum di Paolo Diacono: sulle tracce della prima diffusione dell'opera*);
- *La Comunicazione. Le vie della cultura nell'Occidente latino*. Cervignano del Friuli (Udine), 24 May 2003 (Title of the paper: *La trasmissione della cultura classica latina tra tardo antico e alto medioevo*);
- *Manuscripts and Libraries in the Carolingian World*. Roma, 25-29 May 2003 (Title of the paper: *Di quattro manoscritti attribuiti all'Italia settentrionale*);
- *Paolino d'Aquileia e il contributo italiano all'Europa carolingia*. Cividale del Friuli – Premariacco (Udine), 10-13 October 2002 (Title of the paper: *La trasmissione della Historia Langobardorum tra Italia e Francia nel IX secolo*);
- *Vom Wort zum Schrift. Anfänge und Entfaltung Kommunikation im Alpen-Adria Raum*. 12. Kolloquium der Akademie Friesach. Friesach in Kärnten (Austria), 11-15 September 2002 (Title of the paper: *Paläographische und kodikologische Elemente in den Handschriften friaulischer Herkunft (12.-13. Jh.)* [in collaboration with Cesare Scalon]);
- *Paolo Diacono: uno scrittore fra tradizione longobarda e rinnovamento carolingio*. Cividale del Friuli - Udine, 6-9 maggio 1999 (Title of the paper: *Aspetti della tradizione manoscritta dell'Historia Langobardorum*).

6. EXPERIENCE IN ORGANIZING CONFERENCES AND SEMINARS

- organisation of the 6th International Workshop on Cursive Handwriting, Udine, 8 June 2012: *Le scritture corsive tra Oriente e Occidente* (supported by the 'Dotation Hermans' of APICES <<http://www.palaeographia.org/apices/apices.htm>>);
- organisation of the Congress of the Associazione Italiana dei Paleografi e Diplomatisti (AIPD), Cividale del Friuli, 5-7 October 2006: *Le Alpi porta d'Europa: scritture, uomini e idee da Giustiniano al Barbarossa*, in collaboration with Cesare Scalon;
- organisation of the Congress *Il monachesimo benedettino in Friuli in età patriarcale*, Udine - Rosazzo, 18-20 November 1999;
- organisation of the Congress of the Associazione Italiana dei Paleografi e Diplomatisti (AIPD), Cividale del Friuli, 4-7 October 1994, in collaboration with Cesare Scalon: *Libri e documenti d'Italia: dai Longobardi alla rinascita delle città*.

7. FUNDED RESEARCH PROJECTS AND GRANTS

- since September 2018: P.I. of the Departmental Project (PRID-18) *The Collectio Pauli and the manuscript Sankt Petersburg, Rossijskaja Nacional'naja Biblioteka F.I.v.7: genesis and problems of a Carolingian collection of epistles*, granted with 20000 euros;
- since September 2016: ERC Advanced Grant EMOBookTrade – *The Early Modern Book Trade: An Evidence-based Reconstruction of the Economical and Juridical Framework of the European Book Market* (P.I. Angela Nuovo);
- December 2017: Grant FFABR (Fondo di finanziamento per l'attività di base della ricerca) € 3000, Ministry of Education, University and Research;
- 2015 - present: *Origines, structures et fonctions des cartulaires italiens (XIe-XIIIe siècle)* – École française de Rome;

- 2012 - 2015: *B.I.M. Bibliotheca Italica Manuscripta* (Research Project of National Interest [Prin] 2010-11, financed by the Italian Ministry of University and Education; PI Stefano Zamponi);
- 2008 - 2013: *La trasmissione testuale dei Padri latini tra mondo classico e medievale* (Research Project 'Future in Research' [Firb] 2008, financed by the Italian Ministry of University and Education; PI Emanuela Colombi);
- *Manoscritti datati d'Italia* (Research Project of National Interest [Prin] 1997, 1999, 2001, 2003, 2007, financed by the Italian Ministry of University and Education; PI Stefano Zamponi);
- *Modi e forme di trasmissione delle opere letterarie latine prodotte nel medioevo* (Research Project of National Interest [Prin] 1995, financed by the Italian Ministry of University and Education; PI Paolo Chiesa).

8. MEMBERSHIP OF JOURNALS AND BOOK SERIES EDITORIAL BOARDS

- 2015 – Present: Editor-in-Chief of the Journal «Scrineum Rivista» (classified as top-level journal [*fascia A*] by the Italian Ministry of University and University): <http://www.fupress.net/index.php/scrineum>
- 2008 - 2015: member of the Editorial Board «Scrineum Rivista»;
- 2006 - Present: member of the Scientific Board of the Series «Fonti per la storia della Chiesa in Friuli. Serie medievale»;
- 1998-2005: Collaboration with the Journal «Rivista di Storia della Chiesa in Italia».

9. MEMBERSHIP OF PROFESSIONAL AND LEARNED SOCIETIES

- 2012 - Present: Member of CID (Commission Internationale de Diplomatie);
- 2010 - Present: Member; 2004-2010 Correspondant Fellow of Deputazione di Storia Patria per il Friuli;
- 2008 - Present: Member; 2003-2008 Correspondant Fellow of Accademia Udinese di Scienze, Lettere e Arti;
- 2003 - Present: Member of APICES (Association Paléographique Internationale Culture - Écriture - Société);
- 1995 - Present: Member of AIMD (Associazione Italiana Manoscritti Datati);
- 1992 - Present: Member of AIPD (Associazione Italiana dei Paleografi e Diplomatisti).

10. SCHOOLS AND OUTREACH ACTIVITIES

- 2019, Udine, Liceo classico “Jacopo Stellini”: Lecture on *Scrivono tre dita, fatica tutto il corpo: quando i libri si copiavano a mano* (20 February);
- 2018: Lecture in the Humanities campus for high-school students *Raccontare il patrimonio culturale: la storia di Guarnerio* (Digital Storytelling Lab, 14 March);
- 2017: Lecture and tutorials in the Humanities campus for high-school students *Il dono di Tobit: alfabeti, scritture, documenti* (20 June);
- 2017, Udine – secondary school ‘P. Valussi’: Lecture on *Paleografi e cacciatori di autografi*, 22 May

- 2016, Cividale del Friuli: Lecture on the manuscripts of the Chapter Library for the participants to the the summerschool *Ab antiquis ad futura* organized by the Liceo classico europeo Uccellis of Udine, 29 June;
- 2016: Lectures and tutorials in the Humanities campus for high-school students *Il dono di Toth. Percorsi sulla scrittura dalle tavolette d'argilla al pixel*, 13-25 June;
- 2016: Lecture on *Parlando al testo. I marginalia nei manoscritti medievali*, San Daniele del Friuli, 20 April;
- 2015: Participation in TV Programme *Italia-Viaggio nella bellezza: I Longobardi di Cividale*, RaiStoria, 30 March;
- 2015: Lecture on *Lavorando su frammenti. Lacerti di manoscritti nelle biblioteche e negli archivi*, inaugurating the *Workshop on written sources from Middle Ages and Humanism (Laboratorio sulle fonti dirette per il Medioevo e l'Umanesimo)*, San Daniele del Friuli, 11 March;
- 2012-2019: Public Talks on *Quel che resta... Tradizione e studi sul frammento manoscritto medievale in Friuli* (Gemona del Friuli, 24 May 2012); *Quando Boccaccio copiò Paolo Diacono* (Cividale del Friuli, 18 April 2013); *Boccaccio 'in Frioli': il gesto di scrivere* (Udine, Teatro Nuovo Giovanni da Udine, 21 February 2014); *Echi dai secoli bui. Un inaspettato frammento dell'VIII secolo alla Biblioteca Joppi* (Udine, 26 February 2015); *Paolo Diacono e l'Historia Langobardorum* (Cividale del Friuli, 23 April 2016); *Di passaggio a San Canzian nel IX secolo: i nomi a margine dell'Evangelario Forogiuliese* (San Canzian d'Isonzo, 15 June 2016); *Da Ravenna a Cividale passando per San Canzian: i 15 secoli di storia dell'Evangelario forogiuliese* (Monfalcone, 4 October 2016); *Scrittura, parole e storie in un pezzo di carta. Uno sconosciuto frammento umanistico della Guarneriana* (San Daniele del Friuli, 26 novembre 2016; with the MA student Jacopo Marcon); *Il Salterio di Egberto e il Codex Gertrudianus (secc. X-XI)* (Cividale del Friuli, 20 May 2017, in cooperation with dr. Enzo De Franceschi and dr. Francesca Zago); *Per un elenco telefonico di Udine nel medioevo: gli abitanti della città tra Trecento e Quattrocento* (with Elisabetta Scarton; Udine, 15 March 2018 and 30 June 2018); *Così lontano nel tempo, così vicino a noi. Un antico frammento latino conservato nella Biblioteca del Museo Gortani* (with Isabella Bardini; Tolmezzo, 4 May 2018); *Ma esiste l'autografo di Dante* (Udine, 29 June 2018); *Paolo Diacono e la sua fortuna: dal Friuli longobardo al Giappone contemporaneo* (with Taro Hyuga; Udine, 29 November 2018); *Gli abitanti di Udine nel Medioevo* (with Elisabetta Scarton; Udine, 2 March 2019); *Scrivono tre dita, fatica tutto il corpo: quando i libri si copiavano a mano* (Udine, 30 May 2019);
- Lecture on *Scoperta e ricostruzione di un manoscritto autografo di Giovanni Boccaccio (London, British Library, Harley 5383)*, Udine, Liceo classico "Jacopo Stellini", 18 March 2014;
- 2007-2018: Public talks to launch the books M. BELTRAMINI, *Il Catapan di Codroipo (1551)*, Udine, Istituto Pio Paschini, 2007 (Fonti per la Storia della Chiesa in Friuli, 10); S. BLANCATO, *Descrizione delle anime di Artegna*, Udine, Forum, 2012; S. BLANCATO, *Le note di Giovanni da Lupico notaio patriarcale (1265-1298)*, Udine, Istituto Pio Paschini, 2014 (with prof. Antonio Olivieri - Turin); R. HÄRTEL – C. SCALON, *Urkunden und Memorialquellen zur älteren Geschichte des Klosters Rosazzo*, Wien, Österreichische Akademie der Wissenschaften, 2017;
- 2009 and 2012: Two Public lectures at the Academy of Sciences of Udine (*Accademia udinese di Scienze, Lettere e Arti*) on *Cancelleria patriarcale e notariato nel XIII secolo* and *L'insegnamento e l'apprendimento della scrittura in Italia dall'Unità a oggi*;

- since 1999: Participation to 8 local and 1 national radio broadcastings; talks on Paul the Deacon, Giovanni Boccaccio, manuscript books and culture of Middle Ages.

11. PUBLICATIONS

Books

- *Chartae Latinae Antiquiores. Facsimile-Edition of the Latin Charters*, 2nd Series, *Ninth Century*, ed. by Guglielmo Cavallo and Giovanna Nicolay, Part XCIX-Italy LXXI, publ. by CRISTINA MANTEGNA, GIANMARCO DE ANGELIS, LAURA PANI, Dietikon-Zürich, Urs Graf Verlag, 2018 (nn. 25-34, pp. 113-154);
- L. PANI – V. MASUTTI, *Gli obituari delle confraternite udinesi dei Fabbri e degli Alemanni*, Roma, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, 2015 (Fonti per la Storia della Chiesa in Friuli. Serie medievale, 17) [L. PANI, *Il «Libro dei benefattori» della confraternita udinese dei Fabbri di San Nicolò*, pp. 31-277 + pp. 345-363]
- L. PANI, *I quaderni di Gualtiero da Cividale (1274-75, 1291-94)*, Roma, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, 2009 (Fonti per la Storia della Chiesa in Friuli dell'Istituto Pio Paschini – Udine. Serie medievale, 9);
- *I codici della Biblioteca capitolare di Cividale del Friuli*, a cura di C. Scalon - L. Pani, Firenze, SISMELE-Edizioni del Galluzzo, 1998 (Biblioteche e archivi, 1);
- L. PANI, *I codici datati della Biblioteca comunale di Treviso*, Udine, Missio, 1991.

Journal Articles

- L. PANI, *Giuseppe Flavio a pezzi: per una ricostruzione di Chartres*, *Bibliothèque municipale*, 29 (70), in *Chartres à Turin. Restauri e indagini sui manoscritti bruciati della Bibliothèque Municipale di Chartres e della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino. Esperienze a confronto*. Atti della giornata di studi (Torino, 18 gennaio 2019), a cura di Antonio Olivieri (= «Scrineum Rivista 17 [2020]», pp. 211-270 <https://oajournals.fupress.net/index.php/scrineum/article/view/12149>);
- L. PANI – A. VENDRAMIN, *I manoscritti medievali della Biblioteca del Seminario diocesano di Concordia-Pordenone*, «Atti dell'Accademia “San Marco” di Pordenone», 21 (2019), pp. 9-38;
- I. BARDINI – L. PANI, *Solino in onciale*, «Scrineum Rivista», 14 (2017), pp. 3-22 <http://www.fupress.net/index.php/scrineum/article/view/21991>;
- L. PANI, *L'insegnamento e l'apprendimento della scrittura in Italia dall'Unità a oggi*, «Atti dell'Accademia udinese di Scienze Lettere e Arti», 105 (2012), pp. 59-85;
- L. PANI, *Insegnare e imparare il corsivo in Italia oggi: riflessioni di una paleografa*, «Gazette du livre médiéval», 58 (2012), pp. 17-36;
- L. PANI, «*Propriis manibus ipse transcripsit*». *Il manoscritto London, British Library, Harley 5383*, «Scrineum Rivista», 9 (2012), pp. 305-325 < <http://www.fupress.net/index.php/scrineum/article/view/12156/11528>>;
- L. PANI, *Cancelleria patriarcale e notariato nel XIII secolo*, «Atti dell'Accademia udinese di Scienze Lettere e Arti», 102 (2009), pp. 65-82;
- L. PANI, *Osservazioni paleografiche e codicologiche sul manoscritto Sankt Paul im Lavanttal, Stiftsbibliothek*, 5/1, «Scriptorium», 69 (2005/2), pp. 208-220;
- L. PANI – F. VICARIO, *Antiche scritture friulane dagli Acta Camerariorum Communis di Cividale del Friuli*, «Forum Iulii» 24 (2000), pp. 61-68;

- L. PANI, *Scriptoria friulani d'epoca carolingia: sintesi ed ipotesi*, «Forum Iulii», 21 (1997), pp. 69-89;
- L. PANI, *Codici friulani dell'Historia Langobardorum di Paolo Diacono*, «Forum Iulii», 20 (1996), pp. 53-70;
- L. PANI, *Elementi insulari nel codice cividalese dell'Historia Langobardorum di Paolo Diacono*, «Memorie storiche forogiuliesi», 76 (1996), pp. 11-23;
- L. PANI, *Alcune precisazioni sul codice CXXX di Cividale*, «Memorie storiche forogiuliesi», 74 (1994), pp. 235-241;
- L. PANI, *Un progetto di ricerca sul capitolo di Cividale e la sua biblioteca*, «Forum Iulii», 17 (1993), pp. 87-91.

Proceedings and Chapters in Books

- L. PANI, *I graffiti parietali di San Francesco*, in *San Francesco di Udine. Un monumento da salvare e da scoprire*, a cura di C. Scalon, Udine, Casamassima, 2020, pp. 247-261.
- L. PANI, *A mia piacere et consolazione, per passare la contagione. Copiare libri in tempo di peste*, in *Historie furlane. Miscellanea in onore di Giuseppe Bergamini*, Udine, Deputazione di Storia patria per il Friuli, 2020, pp. 29-43.
- L. PANI, *Outside the Court School: Scribes, Books and Writing Centers of Charlemagne's Age*, in *Die Handschriften der Hofschule Kaiser Karls des Großen. Individuelle Gestalt und europäisches Kulturerbe. Ergebnisse der Trierer Tagung vom 10.-12. Oktober 2018*, hrsg. von M. Embach, C. Moulin, H. Wolter-von dem Knesebeck, Trier, Verlag für Geschichte und Kultur, 2019, pp. 315-324;
- L. PANI, *Paul the Deacon's Historia Langobardorum in Anglo-Norman England*, in *Writing History in the Anglo-Norman World. Manuscripts, Makers and Readers, c. 1066-1250*, ed. by Laura Cleaver and Andrea Worm, York, York Medieval Press, 2018, pp. 113-131;
- L. PANI, *Gualtiero e gli altri: aspetti della corsività a Cividale nella seconda metà del XIII secolo*, in *De la herencia romana a la procesal castellana: diez siglos de cursividad. Actas del IV encuentro internacional del Seminario permanente «Escrituras cursivas»*, coord. C. Del Camino Martínez, Sevilla 2018, pp. 53-76;
- L. PANI, *I due manoscritti*, in S. BLANCATO - E. VITTOR, *Nicolò da Cividale e Francesco di Nasutto da Udine. Notai patriarcali*, con la supervisione di L. Pani, Roma, Istituto storico italiano per il medio evo, 2018 (Fonti per la storia della Chiesa in Friuli. Serie medievale, 20), pp. 73-81;
- L. PANI, *Manuscript Production in Urban Centres: Graphic and Textual Typologies*, in *Urban Identities in Northern Italy (800-1100 ca.)*, ed. by C. Larocca – P. Majocchi, Turnhout, Brepols, 2015 (Seminari internazionali del Centro interuniversitario per la storia e l'archeologia dell'alto medioevo, 5), pp. 274-306;
- L. PANI, *«Simillima pestis Florentie et quasi per universum orbem»: Boccaccio e la Historia Langobardorum di Paolo Diacono*, in *Giovanni Boccaccio: tradizione, interpretazione, fortuna. In ricordo di Vittore Branca*, a cura di A. Ferracin e M. Venier, Udine, Forum, 2014 (Libri e Biblioteche), pp. 93-131;
- L. PANI, *I libri dell'età di Carlo Magno*, in *I libri dei patriarchi. Un percorso nella cultura scritta del Friuli medievale*, a cura di C. Scalon, Udine, Deputazione di Storia patria per il Friuli – Istituto Pio Paschini per la Storia della Chiesa in Friuli, 2014, pp. 29-39;

- L. PANI, *I libri scolastici*, in *I libri dei patriarchi. Un percorso nella cultura scritta del Friuli medievale*, a cura di C. Scalon, Udine, Deputazione di Storia patria per il Friuli – Istituto Pio Paschini per la Storia della Chiesa in Friuli, 2014, pp. 229-240;
- L. PANI, *Un frammento in onciale dei Moralia in Iob conservato presso la Biblioteca civica di Udine*, in *Storie di cultura scritta. Studi per Francesco Magistrale*, a cura di P. Fioretti. Con la collaborazione di A. Germano e M.A. Siciliani, Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2012, pp. 681-693 + 2 tavv. fuori testo;
- L. PANI, «*Iste Adoloc ista nomina scribere rogavit*»: *minuscola carolina ai margini dell'Evangelionario Forogiuliese tra autografia ed eterografia*, in *Sit liber gratus, quem servulus est operatus. Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno*, a cura di P. CHERUBINI – G. NICOLAJ, I, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 2012 (*Littera antiqua*, 19), pp. 151-168;
- L. PANI, *La lettera collettiva d'indulgenza per i Battuti di Cividale della Biblioteca Civica 'Vincenzo Joppi' di Udine*, in *Nulla historia sine fontibus. Festschrift für Reinhard Härtel zum 65. Geburtstag*, hrsg. von A. Thaller – J. Gießauf – G. Bernhard, Graz, Leykam, 2010 (*Schriftenreihe des Instituts für Geschichte*, 18), pp. 348-361;
- L. PANI, *Transiti di manoscritti attraverso le Alpi orientali in epoca carolingia: il patriarcato di Aquileia*, in *Le Alpi porta d'Europa. Scritture, uomini, idee da Giustiniano al Barbarossa*. Atti del Convegno internazionale di studio dell'Associazione italiana dei Paleografi e Diplomatisti (Cividale del Friuli, 5-7 ottobre 2006), a cura di L. Pani - C. Scalon, Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2009 (*Studi e ricerche*, 4), pp. 409-447 e tavv. I-V;
- L. PANI – C. SCALON, *Zu Paläographie und Kodikologie friulanischer Handschriften (12. und 13. Jahrhundert)*, in *Schriftkultur zwischen Donau und Adria bis zum 13. Jahrhundert*. Akten der Akademie Friesach „Stadt und Kultur im Mittelalter“. Friesach (Kärnten), 11.-15. September 2002, hrsg. R. Härtel – G. Hödl (†) – C. Scalon – P. Stih, redigiert von C. Domenig, Klagenfurt, Wieser Verlag, 2008 (*Schriftenreihe der Akademie Friesach*, 8), pp. 99-128 (in particolare le pp. 99-101, 104-128).
- L. PANI, *La trasmissione dell'Historia Langobardorum di Paolo Diacono tra Italia e Regnum Francorum nel IX secolo*, in *Paolino d'Aquileia e il contributo italiano all'Europa carolingia*. Atti del Convegno internazionale di Studi. Cividale del Friuli – Premariacco, 10-13 ottobre 2002, a cura di P. Chiesa, Udine, Forum, 2003 (*Libri e biblioteche*, 12), pp. 373-403;
- L. PANI, *Aspetti codicologici e paleografici del manoscritto*, in *Psalterium Egberti. Facsimile del ms. CXXXVI del Museo Archeologico Nazionale di Cividale del Friuli*, a cura di C. Barberi, Trieste, Soprintendenza per i Beni ambientali, architettonici, archeologici, artistici e storici del Friuli – Venezia Giulia, 2000 (*Relazioni*, 13), pp. 39-59;
- L. PANI, *Aspetti della tradizione manoscritta dell'Historia Langobardorum*, in *Paolo Diacono. Uno scrittore fra tradizione longobarda e rinnovamento carolingio*. Atti del Convegno Internazionale di Studi. Cividale del Friuli – Udine, 6-9 maggio 1999, a cura di P. Chiesa, Udine, Forum, 2000 (*Libri e Biblioteche*, 9), pp. 367-412;
- L. PANI, *Un altro codice friulano dell'Historia Langobardorum ora conservato a Madrid*, in *Studi in memoria di Giovanni Maria Del Basso*, a cura di R. Navarrini, Udine, Forum, 2000, pp. 171-190;

- L. PANI, *Indici*, in *Libri e documenti d'Italia: dai Longobardi alla rinascita delle città*. Atti del Convegno nazionale dell'Associazione Italiana dei Paleografi e Diplomatisti. Cividale, 5-7 ottobre 1994, a cura di C. Scalon, Udine, Arti Grafiche Friulane, 1996, pp. 231-251;
- L. PANI, *Guida dell'archivio del Monte di Pietà di San Daniele (1714-1927)*, in L. CARGNELUTTI, *Istituti di pegno e comunità*, Udine, Arti Grafiche Friulane, 1994, pp. 147-178.

Editorships

- S. BLANCATO - E. VITTOR, *Nicolò da Cividale e Francesco di Nasutto da Udine. Notai patriarcali*, con la supervisione di L. Pani, Roma, Istituto storico italiano per il medio evo, 2018 (Fonti per la storia della Chiesa in Friuli. Serie medievale, 20);
- *In uno volumine. Studi in onore di Cesare Scalon*, a cura di L. PANI, Udine, Forum, 2009;
- *Le Alpi porta d'Europa. Scritture, uomini, idee da Giustiniano al Barbarossa*. Atti del Convegno internazionale di studio dell'Associazione italiana dei Paleografi e Diplomatisti (Cividale del Friuli, 5-7 ottobre 2006), a cura di L. PANI – C. SCALON, Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2009 (Studi e ricerche, 4).

Manuscript descriptions in catalogues

- L. PANI, nr. III.1 *Paolo Diacono*, *Historia Langobardorum*, III.2 *Bibbia*, *Genesi (3,5-4,11)*, III.3 *Lex Romana Utinensis*, III.4 *Girolamo*, *Commentarii in epistulas Pauli apostoli*, III.5 *Liber glossarum*, III.6 *Psalterium duplex*, III.7 *Passionario*, III.8 *Paolo Diacono*, *Historia Langobardorum*, III.9 *Leone Magno*, *Epistulae*, in *I libri dei patriarchi. Un percorso nella cultura scritta del Friuli medievale*, a cura di C. Scalon, Udine, Deputazione di Storia patria per il Friuli – Istituto Pio Paschini per la Storia della Chiesa in Friuli, 2014, pp. 40-61;
- L. PANI, nr. IX.1 *Valerio Massimo*, *Factorum et dictorum memorabilium libri IX*, IX.2 *Seneca*, *Tragoediae*, IX.3 *Stazio*, *Thebais*, IX.4 *Giovanni da Soncino*, *Notabilia in grammaticam*, IX.5 *Miscellanea di testi umanistici*, IX.6 *Giovenale*, *Saturarum libri V*; *Persio*, *Saturarum liber*, IX.7 *Miscellanea di testi umanistici e scolastici*, IX.8 *Miscellanea di commenti ai minores auctores*, IX.9 *Alessandro da Villedieu*, *Doctrinale*, IX.10 *Boezio*, *De consolatione philosophiae*, in *I libri dei patriarchi. Un percorso nella cultura scritta del Friuli medievale*, a cura di C. Scalon, Udine, Deputazione di Storia patria per il Friuli – Istituto Pio Paschini per la Storia della Chiesa in Friuli, 2014, pp. 241-261;
- L. PANI, nr. 4.29 e 4.33, in *Macht des Wortes. Benediktinisches Mönchtum im Spiegel Europas*, hrsg. von G. Sitar OSB – M. Kroker, unter Mitarbeit von H. Kempkens, II. *Katalog*, Regensburg, Schnell & Steiner, 2009, pp. 70-72, 73-74 (reprinted in *Benedikt und die Welt der frühen Klöster*, hrsg. von A. Wiczorek – G. Sitar OSB, unter Mitarbeit von I. Siede – H. Kempkens, Mannheim, Schnell Steiner, 2012 [Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, 50], nr. 2.2 p. 64, nr. 3.4 pp. 86-88);
- L. PANI, *Documenti manoscritti 2. Bibbia copiata da prete Giovanni*, *Documenti manoscritti 4. Antifonario dei frati predicatori di Cividale*, *Documenti manoscritti 6. Quaderno dei camerari del Comune di Udine*, *Documenti manoscritti 8. Indulgenza collettiva per i Battuti di Cividale*, *Documenti manoscritti 9. Testamento di Benvenuta detta Vignudissa*, *Documenti manoscritti 10. „Catapan“ della confraternita di San Nicolò dei Fabbri di Udine*, *Documenti manoscritti 11. Statuto e laudario della confraternita dei Battuti di Udine*, *Documenti manoscritti 12. Necrologio*,

- statuti, orazionale e messale della Santissima Trinità di Cividale*, in *Splendori del Gotico nel Patriarcato di Aquileia*. [Catalogo della mostra, a cura di M. Buora], s.l., s.e., 2008, pp. 200-202, 203, 206, 208-210, 210, 211-212, 212-213, 213;
- L. PANI, nr. I.6 e III.1, in *Carlo Magno e le Alpi. Viaggio al centro del Medioevo*. Catalogo della mostra. Susa e Novalesa, 25 febbraio - 28 maggio 2006, a cura di F. Crivello e C. Segre Montel, Milano, Skira, 2006, pp. 52-53, 82-83;
 - L. PANI, nr. X.14 e X.15, in *Patriarchi. Quindici secoli di civiltà fra l'Adriatico e l'Europa Centrale*, a cura di S. Tavano e G. Bergamini, Milano, Skira, 2000, pp. 148-149.

Reviews

- L. PANI, Review of: Patrice SICARD, *Iter Victorinum: La tradition manuscrite des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor; Répertoire complémentaire et études, avec un index cumulatif des manuscrits des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor* (Turnhout 2015), «Speculum», 94 (2019), pp. 287-288;
- L. PANI, Review of: *Scriptorium. Wesen · Funktion · Eigenheiten*. Comité international de paléographie latine, XVIII. Kolloquium (St. Gallen 11.-14. September 2013), hrsg. von Andreas Nievergelt, Rudolf Gamper, Marina Bernasconi Reusser, Birgit Ebersperger, Ernst Tremp (München 2015), «Speculum», 92 (2017), pp. 869-871;
- L. PANI, Review of: C. SCALON, *I libri degli anniversari di Cividale del Friuli*, I-II, (Roma - Udine 2008 [Fonti per la Storia della Chiesa in Friuli. Serie medievale, 5-6]), «Scrineum - Rivista», 5 (2008) <<http://www.fupress.net/index.php/scrineum/article/view/12129/11502>>;
- E. COLOMBI - L. PANI, Review of: *Manoscritti agiografici latini di Trento e Rovereto*, a cura di Antonella Degl'Innocenti - Donatella Frioli - P. Gatti (Firenze 2005 [Quaderni di Hagiographica, 3]), «Sanctorum», 5 (2008), pp. 344-348;
- L. PANI, Review of: ANDREA TILATTI, *I protocolli di Gabriele da Cremona. Notaio della Curia patriarcale di Aquileia (1324-1336, 1344, 1350)* (Roma 2006 [Istituto storico italiano per il Medio Evo. Fonti per la Storia della Chiesa in Friuli. Serie medievale, 1]) - LUCA GIANNI, *Le note di Pietro dell'Oca da Reggio Emilia (1360-1375). Con un frammento del notaio Pietro da Fosdinovo (1375-1376)* (Roma 2006 [Istituto storico italiano per il Medio Evo. Fonti per la Storia della Chiesa in Friuli dell'Istituto Pio Paschini - Udine. Serie medievale, 2]) - ANDREA TILATTI, *I Catapan di Trivignano Udinese (secoli XIV-XVI)* (Roma 2006 [Istituto storico italiano per il Medio Evo - Istituto Pio Paschini. Fonti per la Storia della Chiesa in Friuli. Serie medievale, 3]), «Memorie storiche forogiuliesi», 86 (2006), pp. 252-255;
- L. PANI, Review of: *Vitale e Agricola "sancti doctores". Città, Chiesa, Studio nei testi agiografici bolognesi del XII secolo*, a cura di G. Ropa e G. Malaguti (Bologna 2001), «Aevum», 76 (Maggio-Agosto 2002), pp. 519-523;
- L. PANI, Review of: *Libri e documenti d'Italia: dai Longobardi alla rinascita delle città*. Atti del Convegno Nazionale dell'Associazione Italiana Paleografi e Diplomatisti. Cividale 5-7 ottobre 1994, a cura di C. Scalon (Udine 1996), «Aevum», 72 (Maggio-Agosto 1998), pp. 591-593;
- L. PANI, Review of: *Libri e documenti d'Italia: dai Longobardi alla rinascita delle città*. Atti del Convegno Nazionale dell'Associazione Italiana Paleografi e Diplomatisti. Cividale 5-7 ottobre 1994, a cura di C. Scalon (Udine 1996), «Memorie storiche forogiuliesi», 26 (1996), pp. 211-213;

- L. PANI, Review of: C. SCALON, *Produzione e fruizione del libro nel basso medioevo. Il caso Friuli* (Padova 1995), «Memorie storiche forogiuliesi», 74 (1994), pp. 294-296;
- L. PANI, Review of: L. CASARSA - M. D'ANGELO - C. SCALON, *La libreria di Guarmerio d'Artegna* (Udine 1991), «Ce fastu?», 68 (1992), nr. 2, pp. 292-294;
- L. PANI, Review of: C. SCALON, *Libri, cultura e scuole nel Friuli medioevale. "Membra disiecta" dell'Archivio di Stato di Udine* (Padova 1987), «Memorie storiche forogiuliesi», 72 (1992), pp. 162-164.

Dictionary and Enciclopedia Entries

- L. PANI, *Battista da Cingoli, copista, Capellini Giovanni, canonico, copista, Damiano da Pola, grammatico, Durazzo Marco, notaio, Nicolò da San Vito, notaio e copista, Nicolò di Giuseppe di Colle Prampergo (de Collibus), notaio e copista, Pietro da Fagagna, copista*, in *Nuovo Liruti. Dizionario biografico dei Friulani*, 2. *L'età veneta*, a cura di C. Scalon - C. Griggio - U. Rozzo, Udine, Forum, 2009, pp. 417-419, 630-632, 898-901, 998-999, 1835-1836, 1836-1838, 2002-2003;
- L. PANI, *Enrico da Gemona, Federico di Gerolino, Giacomo da Treviso, Giovanni, copista, Giovanni da Artegna, copista, Giovanni da Concordia, copista, Lorenzo da Faedis, copista, Paolo Diacono, Rugi Nicolò, scrittore papale, Zoppelari Francesco, copista*, in *Nuovo Liruti. Dizionario biografico dei friulani*, I, *Il Medioevo*, a cura di C. Scalon, Udine, Forum, 2006, pp. 280, 315-316, 366, 378-380, 392, 510-511, 655-665, 760-763, 931-933.

Udine, January 2021