

LINGUISTICA ROMANZA

(LT-Lettere, [LE1290])

a.a. 2021-2022

prof. A. Andreose

Contenuti	<p>L'insegnamento ha l'obiettivo di fornire allo studente conoscenze di base nel campo della linguistica romanza, con particolare attenzione alle varietà italo-romanze (italiano e dialetti italiani, friulano, ladino, ecc.).</p> <p>Il corso sarà suddiviso in tre parti, ciascuna delle quali si articolerà al suo interno in vari nuclei tematici.</p> <p>1) La prima parte approfondirà alcuni temi generali di linguistica romanza: La <i>Romània</i> ieri e oggi; - La complessità dello spazio romanzo; - L'intercomprensione tra le varietà romanze; - Alle origini del dominio romanzo - Latino 'classico' e latino 'volgare'; - Lo sviluppo dal latino al romanzo: evidenze, teorie e problemi - Come cambiano le lingue: fonologia, morfologia, sintassi, lessico; - La diffusione del cambiamento linguistico; - Tendenze evolutive in atto nel mondo romanzo.</p> <p>2) La seconda parte esaminerà nello specifico alcuni fenomeni e tratti specifici delle lingue romanze, in diacronia e in sincronia: - Il sistema fonologico dal latino alle lingue romanze; - L'evoluzione del sistema verbale; - L'evoluzione del sistema nominale; - La nascita dell'articolo definito; - Il sistema dei pronomi clitici; - L'ordine dei costituenti; - La formazione delle parole: prefissazione e composizione.</p> <p>3) «S'io m'intuassi, come tu t'inmii»: la terza parte avrà un taglio monografico e si concentrerà sui processi di parasintesi nelle lingue romanze, specialmente in italiano antico e moderno. Una sezione specifica sarà dedicata alla coniazione di verbi parasintetici nella <i>Commedia</i> dantesca.</p>
Testi di riferimento	<p>L. Renzi, A. Andreose, <i>Manuale di linguistica e filologia romanza</i>, nuova edizione, Bologna, Il Mulino, 2015, ISBN 978-88-15-25886-1.</p> <p>2) Materiale didattico distribuito a lezione e messo a disposizione degli studenti tramite la piattaforma Teams</p>
Obiettivi formativi	<p>Lo studente, al termine del corso:</p>

	<p>1. con riferimento alla conoscenza e comprensione, conoscerà:</p> <ul style="list-style-type: none"> - i principali tratti comuni delle lingue romanze; - gli aspetti più significativi della fonologia e della morfo-sintassi delle lingue romanze medievali e moderne, con particolare attenzione alle varietà italiane; - i più rilevanti fenomeni evolutivi nel passaggio dal latino alle lingue romanze; - i principi del cambiamento linguistico; <p>2. con riferimento alla capacità di applicare conoscenza e comprensione, sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - individuare i tratti linguistici più rilevanti delle varietà romanze; - collocare nello spazio le principali varietà romanze medievali e moderne; <p>3. con riferimento all'autonomia di giudizio, saprà:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ricostruire le connessioni sincroniche e gli sviluppi diacronici relativi a determinati processi linguistici tipici del dominio romanzo; - cogliere l'incidenza dei fattori politici, sociali e culturali sulla diffusione o sulla regressione dei diversi idiomi romanzi; - riconoscere i fattori storici, sociali, cognitivi e culturali responsabili del cambiamento linguistico. <p>4. con riferimento alle abilità comunicative, dimostrerà di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aver assimilato i concetti chiave della Linguistica romanza; - saper usare in modo appropriato, nell'espressione orale, il linguaggio specifico della Linguistica romanza; <p>5. con riferimento alla capacità di apprendimento, saprà:</p> <ul style="list-style-type: none"> - individuare, nell'ambito dello studio delle lingue romanze, collegamenti tra informazioni relative a campi diversi (storia, geografia, sociologia, linguistica, letteratura); - correlare le conoscenze acquisite nel campo della Linguistica romanza con quelle di altre discipline di carattere storico-linguistico (Glottologia/Linguistica storica, Linguistica italiana, Dialettologia, Linguistica friulana, Linguistica latina, Lingua francese, Lingua spagnola, ecc.).
Prerequisiti	Nessuno
Metodi didattici	Tutti i nuclei tematici del corso saranno affrontati in lezioni frontali, secondo l'ordine indicato nel programma. Il docente proporrà di volta in volta delle attività pratiche, sotto forma di esercizi, che permetteranno allo studente di verificare di aver assimilato correttamente i concetti analizzati a lezione.

<p>Altre informazioni</p>	<p>Si raccomanda agli studenti la frequenza del corso. Coloro che sono impossibilitati a partecipare alle lezioni, sono tenuti a preparare i seguenti testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L. Renzi, A. Andreose, <i>Manuale di linguistica e filologia romanza</i>, nuova edizione, Bologna, Il Mulino, 2015, ISBN 978-88-15-25886-1, soltanto le pp. 95-143, 181-200, 257-264, 298-304; - M. Barbato, <i>Le lingue romanze. Profilo storico-comparativo</i>, Bari, Laterza, 2017, ISBN 978-88-59-30032-8, pp. 3-45, 97-167, capitoli 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9; - C. Iacobini, <i>Parasintetici</i>, in <i>Enciclopedia dell'Italiano</i>, vol. II, Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 2011, ISBN 978-88-12-00040-1, pp. 1037-1039, consultabile anche al sito https://www.treccani.it/enciclopedia/parasintetici_%28Enciclopedia-dell%27Italiano%29/ - G. Ghinassi, <i>Neologismi</i>, in <i>Enciclopedia dantesca</i>, Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 1973, vol. IV, pp. 37-38 (nuova ed. 2005, vol. 11, pp. 559-561), consultabile anche al sito https://www.treccani.it/enciclopedia/neologismi_%28Enciclopedia-Dantesca%29/
<p>Modalità di verifica dell'apprendimento</p>	<p>L'accertamento dei risultati di apprendimento attesi avverrà in forma orale, attraverso un colloquio strutturato in sei domande sull'intero programma, volte a misurare sia il livello di acquisizione da parte dello studente delle conoscenze e delle capacità di comprensione, sia i risultati raggiunti in riferimento alla capacità di applicare conoscenza e comprensione, all'autonomia di giudizio, all'abilità comunicativa, all'abilità ad apprendere.</p> <p>Ciascuna risposta verrà valutata secondo i seguenti parametri: (A) completezza e pertinenza della risposta (CONTENUTI); (B) chiarezza dell'espressione, adeguatezza del lessico, correttezza linguistica (FORMA). A ogni risposta sarà attribuito un punteggio massimo di 5 punti.</p>