

CURRICULUM SCIENTIFICO PROFESSIONALE

Dichiarazione sostitutiva di certificazione e dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà ai sensi del D.P.R. 445/28.12.2000

Il/La sottoscritto/a CLAUDIA MEZZAPESA nato a PUTIGNANO (BA) il 04/03/82 e residente, S.C. Foggia dell'Opera 17, 70017, Putignano (BA) consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 76 del D.P.R. 445/2000 e sotto la propria Responsabilità, **dichiara**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	MEZZAPESA CLAUDIA
Professione	Architetto con specializzazione in Architettura del Paesaggio
Indirizzo	Via Luisa Sanfelice 14b, 50133, Firenze
Telefono	338 8795270
Mail	claudiamezzapesa@gmail.com
pec	claudia.mezzapesa@archiworldpec.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	04/03/1982
Patente	B

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Data	01/11/2014- 31/10/2017
Nome istituto	<i>Università degli Studi di Firenze</i>
Titolo o qualifica	Ph.D in Architettura del Paesaggio - certificazione aggiuntiva Doctor Europaeus
Data	11/2010- 04/2012
Nome istituto	<i>Università degli Studi di Firenze</i>
Titolo o qualifica	Master di II livello in progettazione paesaggistica
Data	05/2010- 07/2010
Nome istituto	<i>Ordine architetti di Firenze</i>
Titolo o qualifica	Coordinatore della sicurezza per la progettazione e l'esecuzione dei lavori (ai sensi del D.Lgs 81/2008)
Data	04-07/ 2007
Nome istituto	<i>Conservation Volunteers Northern Ireland</i>
Titolo o qualifica	Programma di mobilità "LEONARDO DA VINCI", Derry, Northern Ireland
Data	30/01/2007
Nome istituto	<i>Università degli Studi di Firenze</i>
Titolo o qualifica	Abilitazione alla professione di architetto Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari iscritta in data 26/03/2008 con il n.2578
Data	09/2000-31/10/2006
Nome istituto	<i>Università degli Studi di Firenze</i>
Titolo o qualifica	Laurea V.O. in Architettura
Data	09/1995- 07/2000
Nome istituto	<i>Liceo scientifico E. Majorana, Putignano (BA)</i>
Titolo o qualifica	Maturità scientifica

Autorizzo al trattamento dati ai sensi del GDPR 2016/679 del 27 aprile 2016 (Regolamento Europeo relativo alla protezione delle persone fisiche per quanta riguarda il trattamento dei dati personali).

Claudia Mezzapesa

ESPERIENZA LAVORATIVA

Dal 2007 svolge la libera professione nel settore dell'Architettura del Paesaggio, per privati ed enti pubblici, collaborando inizialmente con studi professionali che si occupano di progettazione del paesaggio.

Nel 2016 avvia l'attività professionale **::memoscape:: landscape design research learning** in collaborazione con l'arch. Elena Moretti e insieme progettano e realizzano giardini privati e pubblici in Italia e all'estero.

Data
Azienda o datore
Tipo di impiego

2021- in corso

Comune di Santa Vittoria d'Alba (CN)

Progetto di Fattibilità Tecnico Economica – 1° premio del concorso di idee in due fasi ‘Viaggio nella Botanica con Carlo Bertero a Santa Vittoria d'Alba’.

Il progetto di un orto botanico diffuso dedicato a Carlo Bertero si configura come un percorso di esplorazione unitaria che attraversa il paesaggio, la memoria e la cultura del territorio e vuole essere vettore di trasformazione e transizione per il futuro.

Data
Azienda o datore
Tipo di impiego

2019- in corso

Comune di Buonconvento (SI)

Progetto definitivo-esecutivo e direzione lavori per la sistemazione a verde de “La Porta del Parco” relativo ai lavori di realizzazione del parco fluviale e riqualificazione del parcheggio esistente e posti lungo Viale della Libertà a Buonconvento (SI).

Il progetto ha come obiettivo la realizzazione di un parco fluviale e fa parte dei progetti pilota avviati grazie al percorso partecipativo che ha portato alla definizione del “Contratto di Fiume dell'Ombrone”.

Data
Azienda o datore
Tipo di impiego

2016- in corso

::memoscape:: landscape design research learning

Nel 2016 fonda con l'arch. Elena Moretti, **memoscape**, attività professionale che si occupa di progettazione, ricerca e formazione nell'ambito dell'architettura del paesaggio.

Principali progetti

- Progettazione e realizzazione delle aree verdi urbane del nuovo polo logistico Fabiana Filippi (PG), (2019-in corso)
- Progettazione e realizzazione di un giardino privato nelle Crete senesi, Siena (2018-in corso)
- Progettazione del sistema di drenaggio urbano sostenibile (SuDS) per una nuova lottizzazione, Scandicci (FI) (2018-in corso)
- Progettazione e realizzazione di un giardino con piscina per un nuovo albergo, Canelli (AT), (2019-2020)
- Progetto di restauro di un giardino storico sulle colline di Fiesole (FI), (2020)
- Progettazione e realizzazione di un giardino per un agriturismo, Perugia (2019-2020)
- Progettazione e realizzazione del progetto ‘Le Cure dell'Horto’ un orto didattico nel parco dell'Area Pettini, Firenze, (2018-19)
- Progettazione e realizzazione di un giardino nella tenuta del Castello di Reschio, Perugia, (2018-2020)
- Progettazione e realizzazione del progetto di conservazione paesaggistica e compensazione ambientale del Parco delle Terme di Montecatini, Montecatini Terme (PT), (2018)
- Progettazione e realizzazione di un giardino privato in Val d'Orcia, Siena, (2015-2018)
- Progettazione e realizzazione di un giardino privato in Costa Azzurra, Biot, (2015-17)
- Progettazione e realizzazione di un giardino privato a Capri (NA), (2017)

Data **2007-2019**
Azienda o datore *Studio Architettura e Paesaggio, arch. Maria Chiara Pozzana, Firenze,*
Tipo di impiego **Collaborazione** alle attività di progettazione e realizzazione di interventi edilizi e sistemazioni di giardini e parchi anche in zone sottoposte a tutela paesaggistica o monumentale.

Principali progetti:

- Restauro del Giardino della tenuta di Lucignano (FI) progettazione preliminare, definitiva, esecutiva (2018-2019)
- Restauro del Giardino della Torre del Gallo (FI) progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e cantiere (2014-2017)
- Collaborazione alla redazione del masterplan 'Firenze Greenway' progettazione preliminare (2011-2016)
- Restauro dell'Appennino del Giambologna, Parco di Pratolino, Vaglia progettazione esecutiva e cantiere (FI) (2011-2015)
- Restauro del Giardino del Castello di Torre (PN) progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e cantiere (2007-2010)
- Manutenzione e segnaletica botanica per il Giardino Bardini (FI) (2007-2011)
- Restauri di giardini storici in Toscana, di cui i più importanti interventi: il giardino di Villa Sparta (Fiesole), il giardino di Villa Favard (Firenze), Castelpulci (Firenze), Villa La Querce (Firenze), i Giardini dell'Oasi (Firenze), Castello della Leccia, Ville sull'Arno (Firenze), giardino di Villa La Massa (Firenze), Villa Sant'Agnese (Firenze).
- Progettazione di giardini privati in Toscana.
- Progettazione del verde e interior design di Residence di nuova costruzione a Pontedera (PI) progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e cantiere (2009-2011)

TITOLI SCIENTIFICI ATTIVITA' DIDATTICA

Data A.A. 2020-in corso
Nome istituto *Università degli Studi di Udine*
Tipo di impiego **incarico di docenza: "LABORATORIO TEMATICO DI PROGETTAZIONE - MOD. II", settore scientifico-disciplinare ICAR/15 "ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO"**, presso il Corso di Laurea in 733 SCIENZE DELL'ARCHITETTURA, DPIA - DIPARTIMENTO POLITECNICO DI INGEGNERIA E ARCHITETTURA dell'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI UDINE per l'anno accademico 2020/2021.

Data A.A. 2018-in corso
Nome istituto *Università degli Studi di Firenze*
Tipo di impiego **Cultore della materia del corso di 'Architettura del Paesaggio', Classe LM4 C.U.**
Corso diretto dal prof. Gabriele Paolinelli

Data 24-09 / 04-10-2020
Nome istituto *Università degli Studi di Firenze*
Tipo di impiego **Tutor del 'Workshop Colle 2050'** seminario tematico progettuale trans-disciplinare.

Data dal 2014 al 2020
Nome istituto *NYU Florence*
Tipo di impiego Organizzazione e realizzazione di **'Lezioni sul Paesaggio'** in occasione del workshop annuale organizzato dalla **New York University Florence.**

Data dal 2016 al 2020
Nome istituto *Fondazione CR Firenze, Fondazione Parchi Monumentali Bardini e Peyron, Grandi Giardini Italiani*
Tipo di impiego Organizzazione e realizzazione di **eventi didattici nel Giardino Bardini**, Firenze.

Data A.A. 2014-2016
Nome istituto *Università degli Studi di Firenze*
Tipo di impiego **Cultore della materia del corso di 'Valutazione di Piani e Progetti per il Paesaggio', Corso di Laurea in Architettura** e correlazione di Tesi di laurea. Corso diretto dal prof. Enrico Falqui

Data 04/2014
Nome istituto *Fondazione Architetti Firenze, Fondazione Parchi Monumentali Bardini e Peyron*
Tipo di impiego **Docente del corso di "Restauro del giardino storico", modulo "Conoscenza, Valutazione e Rilievo del Giardino Storico"**.

Data 04/2014
Nome istituto *Fondazione Architetti Firenze, Fondazione Parchi Monumentali Bardini e Peyron*
Tipo di impiego **Tutor del corso di "Restauro del giardino storico"** organizzato dalla Fondazione Architetti Firenze in collaborazione con la Fondazione Parchi Monumentali Bardini e Peyron e coordinato dall'arch. Maria Chiara Pozzana.

ATTIVITA' DI RICERCA

Data 2021 – in corso
Nome istituto *Università degli Studi di Firenze*
Tipo di impiego **Assegnista di ricerca** presso il Laboratorio Regional Design, DIDA, UNIFI.
Titolo della ricerca: **'Studi e proposte operative per il Contratto di Fiume "La Lama" Asciano (SI)**
Responsabile Scientifico: Prof.ssa Valeria Lingua.

Data 2021 – in corso
Nome istituto *Università degli Studi di Firenze*
Tipo di impiego **Assegnista di ricerca** presso il Laboratorio Regional Design, DIDA, UNIFI.
Titolo della ricerca: **'Studi e proposte operative per il Contratto di Fiume Elsa'**
Responsabile Scientifico: Prof. Carlo Pisano.

Data 2020 – in corso
Nome istituto *Università degli Studi di Firenze*
Tipo di impiego Collaborazione al progetto di ricerca relativo allo studio di fattibilità **'Careggi Campus'** per la riqualificazione dello spazio pubblico dell'Azienda Universitaria Ospedaliera di Careggi, Firenze.

Data 2020 – in corso
Nome istituto *Università degli Studi di Firenze*
Tipo di impiego Collaborazione al progetto di ricerca relativo allo studio **'C'è Campo'**, indagine sul consumo di suolo negli spazi aperti urbani e periurbani.

Data 10/2017- 02/2018
Nome istituto *J&L Gibbons, landscape architecture practice*
Tipo di impiego **'Research in residence'** presso lo studio J&L Gibbons a Londra.

Data 04/2018
Nome istituto *Università degli Studi di Firenze*
Tipo di impiego Responsabile dell'organizzazione e della promozione del programma **'Foray in Florence'** organizzato da **Landscape Design LAB (Università di Firenze)** in collaborazione con **Landscape Learn** (Associazione con sede a Londra).

Data 11/2015
Nome istituto *Università degli Studi di Firenze*
Tipo di impiego Collaborazione alla programmazione del progetto di ricerca e formazione continua **IN-PROJECT** promosso dal Dottorato di Ricerca in Architettura del Paesaggio.

Data **11/2008 - 06/2011**
Nome istituto *Istituto degli Itinerari Culturali Europei, Ministero della Cultura Lituana*
Tipo di impiego Collaborazione al progetto di ricerca europeo per la redazione dello studio di fattibilità del **restauro del parco di Traku Voke**, Vilnius, Lituania.

PUBBLICAZIONI

- Mezzapesa C., Moretti E. 2020, 'Flower Garden', Paysage Topscape n.42
- Mezzapesa C., 2019, 'Landscape Designing Process Reverse Reading: Exploratory Design Research on J&L Gibbons studio', RIBA President's Awards for Research BOOK OF ABSTRACTS, 2019
- Mezzapesa C., 2018, 'Design with History: Visible and Invisible in Contemporary Landscape Architecture', in *Paesaggi Liquidi*, a cura di E. Falqui, didapress, Firenze, p.127-135, ISBN 9788833380100
- Mezzapesa C., 2017, 'Reverse Design Process: an experimentation in the understanding of Landscape Architecture's Theory and Practice', in *Oplà 2016* a cura di Ludovica Marinaro, 2017, didapress, Firenze, p. 186-189, ISBN 978-88-3338-001-8
- ECLAS CONFERENCE 2017, Creation-Recreation and PhD Poster Session, University of Greenwich, 10-12, September 2017
- Mezzapesa C., 2017, 'Vuoti e luoghi assopiti- Reti e strutture paesaggistiche lineari', NIP - Network in Progress, n°36, Libria, Melfi, p.39-51 (ISSN 2281-1176)
- Mezzapesa C., 2016, 'Accessibilità (con)temporaneità', NIP - Network in Progress, n°33, p.15-25, Libria, Melfi, p.39-51 (ISSN 2281-1176)
- Mezzapesa C., Moretti E., 2016, 'River.Space.Design', NIP - Network in Progress, n°31, Libria, Melfi, p.83-87 (ISSN 2281-1176)
- Mezzapesa C., 2014, 'Naturale inclinazione. Divagazioni coerenti di un paesaggista ribelle', NIP - Network in Progress, n°20, Libria, Melfi, p.82-84 (ISSN 2281-1176)
- Mezzapesa C., 2014, 'Urban Beauty. Luoghi prossimi e pratiche di resistenza estetica', NIP - Network in Progress, n°19, Libria, Melfi, p.78-82 (ISSN 2281-1176)
- Mezzapesa C., 2014, 'Firenze goes green. Immaginando la futura Greenway della città', Intervista di Claudia Mezzapesa a Maria Chiara Pozzana, NIP - Network in Progress, n°18, Libria, Melfi, p.28-37 (ISSN 2281-1176)
- Mezzapesa C., 2014, 'Raccolta fondi per il masterplan' e cartografie tematiche', in 'Giardino Bardini, Viale dei Colli. Firenze Greenway' di Maria Chiara Pozzana, Casalta Edizioni, Firenze, p. 62
- Mezzapesa C., 2013, 'Valle d'Itria. Le stagioni del paesaggio. Un progetto di marketing territoriale.', rubrica Tesi di Laurea a cura di Franco Panzini, in 'Architettura del paesaggio' n°28, giugno/dicembre, Paysage Editore, p. 102
- Mezzapesa C., 2012, 'Valle d'Itria. Le stagioni del paesaggio. Un progetto di marketing territoriale', 'Bollettino ingegneri' n°11, Firenze, p. 11-18
- 'Amastuola, un vigneto d'autore', su www.verdiananetwork.com
- Mezzapesa C., 2009, Schede su GHYKA (CATHERINE JEANNE KESKO) e DAPPLES LUIGI, in 'Atlante del giardino italiano, paesaggisti, giardinieri, botanici, committenti e letterati' a cura di Vincenzo Cazzato, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato.
- 'Ortinparco 2008' Levico Terme, su ACER n.3, 2008, Il verde editoriale.
- 'Restaurare Leon Battista Alberti, il caso di Palazzo Rucellai' a cura di S. Bracciali, Libreria Editrice Fiorentina, 2006
- 'La Modernità costruita a Firenze tra gli anni '50 e gli anni '70', P. Di Nardo, su AND n.4 aprile 2005, Alinea Editrice, Firenze

PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE E COLLANE

2018- in corso Membro del comitato editoriale della collana **Maestri del Paesaggio**, Editrice Libria

2018- in corso Membro del comitato editoriale del blog **Landscape First**

2014/2017 Membro del comitato editoriale e Responsabile della programmazione pubblicitaria e delle traduzioni per **NIP Network in Progress** webzine di Architettura del Paesaggio.

Firenze, 30/09/2021

arch. Claudia Mezzapesa

